

# Wymagania egzaminacyjne z języka polskiego.

## Klasa III LO semestr V.

Wykładowca mgr Małgorzata Górecka

Słuchacz powinien znać podane zagadnienia, pojęcia i teksty obowiązkowe.

### **MŁODA POLSKA - zagadnienia i teksty obowiązkowe**

1. Charakterystyka Młodej Polski - epoki przełomu XIX i XX wieku.
2. Młodopolskie - izmy (ekspresjonizm, impresjonizm, symbolizm, dekadentyzm). Ważne kierunki w sztuce i literaturze przełomu wieku.
3. Poezja Młodej Polski - teksty obowiązkowe:
  - K. Przerwa-Tetmajer - „Koniec wieku XIX”, „Evviva l'arte”, „Melodia mgieł nocnych”
  - L. Staff - „Deszcz jesienny”, „Przedśpiew”
  - J. Kasprówic - „Krzak dzikiej róży”
4. Proza i dramat Młodej Polski - teksty obowiązkowe:
  - W. St. Reymont - „Chłopi” tom 1 - Jesień
  - St. Wyspiański „Wesele”

### **DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE - zagadnienia i teksty obowiązkowe**

1. Charakterystyka dwudziestolecia międzywojennego 1918- 1939.
2. Ważne kierunki w sztuce nowoczesnej (futuryzm, surrealizm, kubizm)
3. Proza - teksty obowiązkowe:
  - St. Żeromski - „Przedwiośnie”, „Ludzie bezdomni”, „Rozdziobią nas kruki, wrony...”
  - W. Gombrowicz - „Ferdydurke” (fragmenty)
4. Poezja - teksty obowiązkowe:
  - J. Przyboś - „Na kołach”
  - L. Staff - „Wysokie drzewa”
  - J. Tuwim - „Sitowie”
  - B. Leśmian - „Dziewczyna”, „Dusiołek”